



**Находкинская
общественная молодежная
организация «НИКА»**



**Муниципальное бюджетное учреждение культуры
«Центральная библиотечная система»
Находкинского городского округа**

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

**по проведению развивающих мероприятий и
интеллектуальных игр с детьми трудовых мигрантов**

по итогам проекта «Этнокалейдоскоп. Азбука»

Находка, 2026

Интеграция семей мигрантов в российское общество - один из важнейших вызовов современности. Особое место в этом процессе занимают дети. Попадая в новую языковую и культурную среду, они часто сталкиваются с двойной нагрузкой: им необходимо не только освоить школьную программу, но и преодолеть языковой барьер, справиться с психологическим напряжением и найти свое место среди сверстников.

Проект «Этнокалейдоскоп. Азбука» направлен на создание условий для гармоничной интеграции детей-инофонов в российское общество через знакомство с культурно-историческим наследием России и спецификой Приморского края посредством развивающих занятий и интеллектуальных игр.

Библиотеки, Дома культуры и Центры дополнительного образования сегодня выполняют важнейшую гуманитарную миссию. Они становятся «третьим местом» - безопасной, свободной от оценок площадкой, где через творчество, игру и живое общение происходит мягкая социокультурная адаптация. Настоящие методические рекомендации призваны помочь специалистам сделать эту работу системной, эффективной и увлекательной.

Как создавались эти методические рекомендации?

Данный сборник является результатом обобщения практического опыта команды Находкинской общественной молодежной организации «НИКА» и специалистов Муниципального бюджетного учреждения культуры «Центральная библиотечная система» Находкинского городского округа. Мы обобщили опыт проведения развивающих краеведческих занятий, интерактивных игр, творческих мастерских на базе начальных классов школ, библиотечных площадок и отобрали только те инструменты, которые действительно вызывают отклик у детей, помогают им раскрыться и стимулируют интерес к изучению русского языка и культуры.

Фундаментом для наших разработок послужила авторская программа Центральной библиотечной системы «Русский как иностранный», а также богатый литературный материал дальневосточных, приморских и находкинских авторов. *(Приложение 1)*

Автор-составитель методических рекомендаций – Румянцева Татьяна Александровна, библиотекарь Центральной библиотечной системы НГО, методист проекта «Этнокалейдоскоп. Азбука».

Для кого написаны эти рекомендации?

Издание носит практико-ориентированный характер и адресовано широкому кругу специалистов:

- Библиотекарям (особенно специалистам детских и юношеских библиотек), ищущим новые интерактивные формы работы;
- Методистам и организаторам досуга учреждений культуры;

- Педагогам общеобразовательных школ и учреждений дополнительного образования, работающим в полиэтнических классах и группах;
- Волонтерам и представителям некоммерческих организаций (НКО), реализующим проекты в сфере межнационального согласия и поддержки мигрантов.

Что вы найдете в методических рекомендациях?

Структура методических рекомендаций построена по принципу «от понимания проблемы - к конкретному действию». Сборник состоит из нескольких ключевых блоков:

1. Теоретические и психолого-педагогические основы адаптации. В этом разделе кратко описаны основные понятия, особенности психологии детей мигрантов (инофонов), специфика преодоления языкового барьера и фазы адаптации к новой культуре.

2. Эффективные форматы и технологии работы. Здесь подробно раскрыты методы, показавшие наилучшие результаты: игровые практики (ролевые игры, интеллектуальные игры, квесты, настольные игры), мастер-классы и краеведение как инструмент «заземления» в новом городе.

3. Пошаговый алгоритм подготовки мероприятий. Практическое руководство: от того, как привлечь семьи мигрантов в библиотеку и выстроить с ними доверительные отношения, до правил бесконфликтного общения на мероприятиях.

4. Копилка готовых сценариев. Самая ценная практическая часть, включающая подробные разработки успешно проведенных мероприятий (таких как интерактивное занятие «Находка – город у моря», мастер-класс «Птичка-веснянка. Жаворонок», интеллектуальная игра в формате «Многоборье» и др.).

Мы верим, что эти рекомендации помогут вам создать в своем учреждении атмосферу тепла, взаимоуважения и дружбы, в которой каждый ребенок – независимо от его происхождения – сможет сказать: «Мне здесь рады!»

1. Теоретические и психолого-педагогические основы адаптации

В настоящее время многих детей иностранных граждан можно скорее называть детьми с миграционной историей: их семьи уже получили российское гражданство, но, несмотря на это, они остаются недостаточно интегрированными в российскую среду, плохо владеют русским языком, предпочитая родные языки в домашнем и земляческом общении.

Основные понятия

Дети мигрантов - это дети родителей, переехавших на постоянное место жительства в другое государство по причине национально-правовой, экономической, политической нестабильности или иным причинам.

Дети-билингвы - это дети, одинаково хорошо владеющие как своим родным языком, так и другим языком. Дети-билингвы появляются как в семьях, мигрировавших в другую страну, так и в семьях, где родители - жители этой страны, но говорят на разных языках. Основная особенность детей-билингвов - это способность автоматически использовать для общения две языковые системы, не допуская при этом ошибок ни в грамматике, ни в фонетике.

Дети-инофоны - это дети, принадлежащие к иной языковой и культурной общности, чем большинство коренного населения страны, в которой они проживают и получают образование, слабо владеющие языком этой страны или вовсе не говорящие на этом языке.

Психологическое состояние ребенка, переехавшего из другой страны, часто характеризуют «синдромом переселенца» или культурным шоком. Основные аспекты, которые необходимо учитывать:

- **Двойная идентичность**

Ребенок оказывается между двух миров. Дома он живет по законам культуры родителей, а за порогом – по правилам российского общества. Это может вызвать внутренний конфликт: «Кто я?»

- **Языковой барьер**

Язык играет решающую роль в способности ребенка адаптироваться к новой среде. Если ребенок плохо владеет русским языком, его способности часто недооценивают. Он может казаться замкнутым или отстающим, хотя, общаясь на родном языке - может быть очень развитым и любознательным.

- **Эмоциональные трудности**

Переезд - это всегда потеря (привычного ритма жизни, друзей, статуса). У ребенка может наблюдаться повышенная тревожность, недоверчивость к взрослым или, наоборот, демонстративное поведение.

- **Отношения между родителями и детьми**

Нередко дети мигрантов быстрее родителей осваивают язык и становятся «переводчиками» в общении с учителями, врачами и т.д. Это перекладывает на них ответственность и необходимость рано взрослеть.

2. Эффективные форматы и технологии работы

Работать с детьми мигрантов в культурных учреждениях действительно можно очень эффективно - главное подобрать форматы, которые одновременно помогают адаптироваться, раскрывают творческий потенциал и создают атмосферу принятия.

Педагогам и организаторам при разработке различных форматов познавательных мероприятий и интеллектуальных игр следует учесть следующие принципы:

- принцип культурной чувствительности и толерантности - отказ от стереотипов, уважение к родной культуре ребенка
- принцип визуальной и языковой доступности - опора на невербальные коммуникации, инфографику, мультимедиа
- принцип со-участия - позиция ребенка не как «объекта адаптации», а как активного субъекта и носителя уникального опыта.

В данном разделе представлены наиболее успешные и апробированные формы мероприятий, которые показывают хороший результат. Их лучше сочетать - тогда эффект будет комплексным.

Интерактивное краеведение

Знакомство с городом через его яркие символы (море, корабли, сопки, маяки) с использованием мультимедийных технологий. Знание истории города, городских пейзажей, достопримечательностей формируют у детей образ безопасного города, в котором интересно жить и отдыхать с родителями.

Театрализованные постановки

Ребята пробуют себя в роли актеров, инсценировав с помощью перчаточных кукол русскую народную сказку «Колобок». В процессе подготовки участники не только осваивают язык, но и учатся понимать эмоции, работать в команде, проявлять эмпатию.

Тематические мероприятия с акцентом на традиции

Знакомство с русскими традициями помогает детям мигрантов освоить базовые культурные коды России через понятные, живые и осязаемые образы. Например, знакомство с традиционными русскими праздниками через простые народные игры, залички, хороводы. Чтение и разбор русских сказок, где четко прослеживаются традиционные ценности: доброта, взаимовыручка, уважение к старшим, что легко находит отклик в родной культуре любого ребенка.

Мастер-классы с этнокультурным компонентом

Таким примером служит мастер-класс «Птичка-веснянка. Жаворонок». В ходе мероприятия участники познакомились с историей возникновения праздника, с его обрядами, а также своими руками сделали фигурку «жаворонка» в технике кукла-

мотанка. Это не только позволяет познакомиться с традициями русского народа, но и способствует развитию мелкой моторики. В процессе мастер-класса дети общаются («передай ножницы», «помоги отрезать»), а готовая поделка, которую ребенок забирает домой, дает ему чувство успеха («я смог», «я сделал красиво»)

Настольные игры

В процессе реализации проекта на познавательных занятиях использовались игры в формате «лото» «Узнай чей след?» (тема «Животные Уссурийской тайги»), «Россия угощает». Визуальный ряд (карточки) позволяет обойтись без сложных текстов. Такие игры помогают в неформальной обстановке учиться взаимодействовать, понимать правила, развивать эмпатию.

Игры-путешествия по станциям (маршрутные игры)

Дети получают карту («путёвку») и проходят станции, выполняя несложные задания – собрать пазл, отгадать загадку, назвать пословицу, угадать национальное блюдо. За каждое задание ставится печать. Движение и игровая цель снижают тревожность. Механика «сбора печатей за награду» мотивирует дойти до конца даже самых застенчивых детей.

Выбор формата мероприятия можно сравнить с выбором «здания»: мы решаем будет ли это динамичная игра-путешествие или уютная творческая мастерская. Однако то, насколько комфортно и безопасно будут чувствовать себя дети внутри этого «здания», зависит от используемых технологий. Именно технологии определяют характер коммуникации между участниками, помогают обойти языковые барьеры и снимают эмоциональное напряжение.

Вот технологии, которые рекомендуется интегрировать в любой из выбранных вами форматов.

Арт-педагогические и сказкотерапевтические технологии - использование изобразительного искусства, музыки, театра и метафорических сказок как инструментов невербальной коммуникации. Позволяет нивелировать языковой барьер на первых этапах адаптации. Ребенок получает возможность выразить свои переживания, страхи и тоску по дому без необходимости подбирать слова.

Игровые и квест-технологии - внедрение сюжетно-ролевых игр и познавательных квестов. Игра создает безопасную среду, где ошибка не наказывается, а поощряется как шаг к обучению. Квесты помогают в интерактивной форме изучить новые правила, усвоить социальные нормы принимающего общества в увлекательной, ненавязчивой форме.

Технологии этнопедагогики - интеграция культурного наследия ребенка-мигранта в образовательное пространство как ценного ресурса, а не как проблемы. Формирует у ребенка гордость за свою идентичность. Одновременно с этим разрушает этнические

стереотипы в детском коллективе, воспитывая поликультурную компетентность у всех участников.

3. Пошаговый алгоритм подготовки мероприятий.

Подготовительный этап является залогом успешной реализации проекта. Работа с детьми инофонами требует высокого уровня организационной дисциплины и вовлечения семьи. Предполагаемый алгоритм позволяет выстроить устойчивую коммуникацию между школой, библиотекой и родителями.

Шаг 1. Формирование базы участников.

Работа в тесном контакте с администрацией образовательных учреждений с целью формирования списков детей 1-4 классов, нуждающихся в языковой и социокультурной адаптации.

Шаг 2. Анкетирование.

Анкетирование является важным инструментом на подготовительном этапе проекта. Оно позволяет получить первичную информацию о социокультурном положении ребенка-инофона, выявить его интересы и знания. Анкета составлена максимально просто, чтобы ребенок мог ответить на вопросы самостоятельно или с минимальной помощью педагогов. Результаты анкетирования влияют на формирование команд в играх, помогают при планировании тематических занятий, используются для дифференциации заданий в интеллектуальных играх. *(Приложение 2)*

Шаг 3. Информационное сопровождение и работа с родителями.

Родители детей-мигрантов часто проявляют осторожность или не владеют информацией о городских ресурсах. Организаторы разработали краткую памятку *(Приложение 3)*, в которой доступно объяснялись цели проекта и возможности для ребенка. Памятки необходимо распространять не только через школы, но и через административные структуры, где семьи оформляют документы.

Создание мессенджер-группы для оперативного информирования родителей о датах, местах проведения мероприятий и сбора обратной связи помогает выстроить доверие и снять барьеры в общении.

Шаг 4. Планирование и логистика

Составление долгосрочного графика (на месяц или четверть) с учетом школьного расписания. Подготовка ярких, эстетичных афиш. Важно использовать крупные шрифты и понятные пиктограммы, чтобы даже при недостаточном знании языка родитель и ребенок понимали: что это за мероприятие, где и когда оно проходит.

Шаг 5. Подготовительная работа с ресурсами

Подбор литературы находкинских и приморских авторов, видеофрагментов, заготовка расходных материалов для мастер-классов, настольных игр согласно графику. Согласование с Центральной библиотечной системой использования онлайн-игр, медиа-презентаций и библиотечного фонда.

4. Копилка готовых сценариев

Тема «Растения Приморья и русская кухня»

Цель: формирование у детей целостного представления о природном богатстве Приморского края и его отражении в кулинарных традициях русского народа, а также развитие познавательного интереса и экологической культуры.

Задачи:

- познакомить с характерными видами растений края, их особенностями, значением в природе и жизни человека;
- привлечь детей к чтению книг находкинских авторов;
- познакомить с традиционными русскими блюдами и напитками;
- поощрять участие детей в совместных играх и работах;
- воспитывать бережное отношение к природе.

Рекомендованная литература:

Азбука растений Приморского края / составитель Елизавета Епифанова; руководитель работы Татьяна Паболкова. - Находка: [б. и.], 2023.- 38 с.

Алексеева, С.Ю. Азбука дружбы. Приморье: книга в стихах / Светлана Алексеева; иллюстрации учащихся Детской художественной школы № 2 г. Находки. - Находка: [б. и.], 2023. - 67 с.: цв. ил.

Игра-знакомство

Ведущий: Правила очень простые: у меня в руках мяч. Сейчас я назову своё имя и то, что я люблю. Например, я скажу: "Меня зовут (Имя ведущего), и я люблю читать книги". Затем я передам мяч кому-нибудь из вас. Человек, который поймал мяч, делает то же самое: называет своё имя и рассказывает о том, что он любит, а затем кидает мяч следующему. Чем больше мы узнаем друг о друге, тем крепче будет наша дружба.

Ведущий: Ребята, мы с вами живем в удивительном месте. В Приморском крае растут многие удивительные растения - ягоды, травы, кусты, деревья, которых не бывает в других местах. Здесь можно встретить ёлки, кедры и сосны, как на Севере и в Сибири, а можно встретить в Уссурийской тайге южные растения - виноград, лесной орех (его еще

называют лещина или фундук), лианы, например, лимонник. Эти и многие другие растения и даже папоротники и водоросли Приморья можно использовать в еду, и многие являются лекарственными. Но важно хорошо знать растения, прежде чем употреблять их в пищу, потому что можно нечаянно съесть ядовитое растение, особенно внимательно нужно собирать грибы.

Ведущий зачитывает детям стихи о приморских растениях из книги «Азбука дружбы. Приморье» и показывает изображения:

Д - Дикоросы

Е - Ежевика

Й - Йод и ламинария (в народе называют морской капустой)

К - Кишмиш /актинидия

У – Уссурийский край, Уссурийская тайга

Ведущий показывает детям книгу «Азбука растений Приморского края», рассказываем, что её составила школьница из Находки Елизавета Епифанова

В этой книжке тоже можно найти полезную информацию и стихи о съедобных растениях:

АКТИНИДИЯ (в народе кишмиш, изюм) похожа на киви

БАРБАРИС - ягодки как живые леденцы, кислят и холодят

ВИНОГРАД АМУРСКИЙ - менее сладкий, более терпкий

ЖЕНЬШЕНЬ - корень жизни, самое целебное растение, в России он водится только в Приморье и юге соседнего Хабаровского края

КЕДР - кедровые орешки вкусны и полезны

ЛОТОС Комарова - крупная и красивая кувшинка. В Азии его плоды-орешки едят сырыми или жареными, считается деликатесом.

ОРЕХ МАНЬЧЖУРСКИЙ - похож на грецкий, но ядро меньше, скорлупа более изрезанная и твердая

СОЛОДКА – лекарственное растение, помогает от кашля

У- ЭЛЕУТЕРОКОКК – брат женьшеня, тоже целебное растение

Ф - С~~Ф~~АГНУМ – этот мох вместо ваты, против микробов, во время войны спасали жизнь раненым бойцам

ЧЕРЕМША - полезное весеннее растение, витаминов больше чем в луке и чесноке

ШИПОВНИК - плоды очень богаты витамином С

ЛИМОННИК - лиана, пахнет лимоном, очень полезный - охотник идет весь день по тайге, съел несколько ягодок и силы вернулись

Ведущий: В Приморье, конечно, растут и самые обычные растения - на полях, в теплицах, в фермерских хозяйствах, на огородах и дачах. Картофель, морковь, свёкла, помидоры, огурцы, арбузы, соя, лук, чеснок, зелень - всё это можно выращивать в нашем крае, как и в других местах России.

Вы, конечно, знаете эти овощи и фрукты, которые продаются в магазинах. А знаете ли вы блюда русской кухни?

Игровая разминка «Угадай блюдо»

Дети угадывают названия традиционных русских блюд по описанию и картинкам. Например, каравай, калачи, пироги, кулебяка, блины, оладьи, щи, каша, пельмени, вареники, кисель, квас, тюрю.

Игра «Угадайка»

С закрытыми глазами угадать на ощупь название нескольких круп и бобовых. (например, рис, перловая крупа, пшено, гречневая крупа, горох, фасоль).

Игра «Варим борщ» *(Используются пластмассовые игрушки – овощи и фрукты)*

Игра проходит по принципу эстафеты. Дети делятся на 2 команды. Из корзины нужно взять 1 овощ и добежать, кинуть в кастрюлю. Вернуться, передать ладонью эстафету, следующий ребёнок несет следующий овощ. В конце побеждает та команда, которая быстрее и правильнее собрала овощи.

В конце занятия ведущий проводит викторину.

1. Какое растение называют «корень жизни»? (Женьшень)
2. Какая лиана пахнет лимоном? (Лимонник)
3. Край у нас Приморский, а тайга? (Уссурийская)
4. Какой орех похож на грецкий? (Маньчжурский)
5. А как еще называют лесной орех? (Фундук, лещина)
6. Какая ягода похожа на черную малину? (Ежевика)
7. Можно ли есть дикоросы? (Да)
8. Какие ягоды дали название конфетам-леденцам? (Барбарис)
9. Вместо чего бойцы использовали мох сфагнум?

Небольшие раскраски с приморскими растениями можно выдавать как жетоны. (Приложение 4) Считаем, кто собрал больше всех, хвалим за активность и внимательность.

Мастер-класс «Птичка-веснянка. Жаворонок»

Цель: формирование у детей интереса к истории и культуре русского народа через изготовление птичек «Жаворонков»

Задачи:

- прививать уважение к традициям русского народа;
- развивать эстетическое восприятие, художественный вкус;
- способствовать развитию воображения, фантазии, творческих способностей;
- развивать мелкую моторику рук;
- воспитывать усидчивость, аккуратность, желание доводить начатое до конца.

Ведущий: Ребята, какой месяц у нас начался? Верно, а значит, по календарю наступила ВЕСНА!

На Руси всегда с нетерпением ждали красавицу Весну. Всем хотелось, чтобы пришла она теплой, доброй, с богатым урожаем. Как только появлялись первые признаки весны - таял снег, закапали сосульки, потекли ручьи, прилетали птицы – начинали закликать Весну.

Во второй раз делали закличку 22 марта, в День весеннего равноденствия - это день, когда длительность светлого времени суток стала равна темному, а значит Весна побеждает холод и тьму.

На Руси отмечали праздник «Жаворонки». Считалось, что в этот день птицы приносят из тёплых стран настоящую весну. И первыми прилетают жаворонки.

С утра хозяйки заводили тесто, выпекали птичек жаворонков. Этих птичек дарили друг другу, рассаживали на крышах, деревьях, насаживали на палки и раздавали детям, чтобы они могли закликать Весну.

Ведущий: Жаворонков в эти дни не только выпекали, но и мастерили из ткани. Давайте и мы с вами смастерим жаворонков для встречи Весны!

Для работы нам понадобится: квадратный лоскут ткани примерно 15х15 или 20х20 см, нитки х/б или мулине красного цвета, пара кусочков ваты (раньше использовали очёсы льна), ножницы. Готовых птичек можно насадить на палочки (шпажки).

Ведущий: Давайте теперь с нашими жаворонками закликать Весну-красну!

Например так:

«Жаворонки, жаворонки, прилетите,
Студёну зиму прогоните,
Тепло весне принесите,
Зима нам надоела,
Весь хлеб у нас поела!»

или

«Весна-Красна приходи
Снег холодный растопи
Деревья зеленью одень
Пусть теплее будет день
Весна, весна красная!
Приди весна с радостью!
С великой милостью:
Уроди лен высокий,
Рожь, овес хороший»

Ведущий: Встречая весну, дети и взрослые играли в обрядовые игры. Одна из таких игр была «Ручеёк» - подвижная хороводная игра. Она символизировала первые признаки наступающей весны, таяние снега, бегущие ручьи.

Играем под веселую русскую плясовую музыку.

Дети становятся парами, руки соединяют вверху. Нужно нечетное количество игроков. Кто остался без пары, проходит внутри «Ручейка» и выбирает себе пару. Если шел сзади, становятся впереди. Если шел спереди, становятся последними. Оставшийся без пары та же проходит и выбирает себе новую пару, и так далее.

Ведущий: Ребята, вы, молодцы! Я думаю, вы обязательно расскажите своим родным о старинном русском празднике – Встреча Весны. Что больше всего запомнилось? Что вызвало затруднение? Что понравилось больше всего?

Мы отлично поработали. Сейчас вы можете забрать ваших «Жаворонков», выйти на улицу и покормить птиц, которые уже прилетели к нам весной.

Тема «Находка – город у моря»

Цель: формирование у детей устойчивого интереса к истории, географии, культуре города Находки посредством активного вовлечения в интерактивную и игровую краеведческую деятельность.

Задачи:

- познакомить детей в доступной игровой форме с географическим положением Находки, ее статусом портового города;
- расширить кругозор участников, обогатить их словарный запас краеведческими понятиями и морской лексикой;
- способствовать формированию у детей чувства привязанности к месту проживания, позитивного образа Находки как «своего, гостеприимного города».

Рекомендованная литература:

Алексеева, С.Ю. Азбука дружбы. Приморье: книга в стихах / Светлана Алексеева; иллюстрации учащихся Детской художественной школы № 2 г. Находки. - Находка: [б. и.], 2023. - 67 с.: цв. ил.

Смирнов, Ю. В. Морские загадки: стихи с иллюстрациями / Ю.В. Смирнов; редактор И. В. Воробьев; художник Мария Рис. - Находка: [б. и.], 2022. - 28 с.

Ведущий: Находка - третий по численности город Приморского края. Находка получила название в честь бухты, открытой летом 1859 года. Если верить легенде, то один из моряков русского корвета «Америка» увидел неизвестный залив и крикнул: «Вот это находка!». Город наш портовый, поэтому Находку называют воротами в Тихий океан. Находка с трёх сторон окружена водами Японского моря.

На гербе города - Якорь, крылья Гермеса (бог торговли), змеи – символ мудрости, синий цвет – море, зеленый – тайга. На флаге – Якорь и волны.

Ведущий: Давайте прочитаем в книге «Азбука дружбы» и назовем то, что есть в Находке. *(Можно показывать книгу, также эти страницы есть в презентации)*

Зачитываем: Г - горы, М - море, Н - Находка, О - острова (а какой остров есть возле Находки? – Лисий), П - Приморье, Ш – Шепалово (бухта и детский лагерь), Ю - Юг Приморья, Я – я - житель Приморья)

Ведущий: Ребята, какие вы знаете профессии? *(называют, например: учитель, продавец, врач, шофер, железнодорожник и т.д).*

Наш город - особенный, он очень важен для страны, потому что через наши находкинские порты отправляются грузы и товары в разные страны по всему миру. Здесь конец железной дороги - Транссибирской магистрали. Это самая длинная

железная дорога в мире. Её протяжённость - 9288,2. Дальше грузы могут идти только морем.

Ведущий: А какие профессии бывают только в морских городах?

Ребята отвечают:

- ✓ моряки (это общее название, а на одном судне есть много разных профессий и должностей моряков – от капитана до юнги).
- ✓ рыбаки (можно упомянуть НБАМР),
- ✓ портовики (а сколько портов в Находке? Больше 5! Торговый, Рыбный, Нефтепорт, Восточный порт, Спецморнефтепорт Козьмино и др. мелкие порты)
- ✓ пограничники (морские! Охраняют границу от нарушителей и морские богатства страны от браконьеров. На улице Лермонтова есть Сквер пограничников),
- ✓ таможенники (следят чтобы отправляли правильно грузы и платили за них нашей стране),
- ✓ судостроители и судоремонтники – НСРЗ, сейчас строят суда-крановы

Ведущий: А знаете улицы в Находке, названные в честь профессий? (Портовая, Рыбацкая, Пограничная, Строительная, Водолазная, Железнодорожная, Архитектурная)

Ведущий: В русском языке бывают слова с одинаковым звучанием и написанием, но разным смыслом – кошка животное, кошка-якорь (эти слова называют «омонимы»)

Оказывается, очень много таких слов используют моряки, и иногда получаются очень смешные истории. О таких историях пишет находкинский автор Юрий Смирнов в своей книге «Морские загадки».

У моряков вообще свой язык, который сухопутным людям трудно понять. Повар – на судне называется кок, а кухня – камбуз. Пол – палуба, стены – переборки, окно – иллюминатор. Бак - мы называем так большую ёмкость, а у моряков бак - нос судна (бак для воды у моряков - «лагун»).

Динамическая пауза «Смелый капитан»

Ведущий: Ребята, кажется, надвигается шторм. Вставайте возле своих мест, ноги на ширине плеч. Повторяйте движения за мной.

- Я на мостике стою и бинокль в руках держу (*изображают капитана, смотрящего в бинокль*)

- Волны плещутся слегка (*волнообразные движения руками вперёд*)

- Качка тихая пока (*руки на поясе, покачивание корпуса с переносом центра тяжести с одной ноги на другую*)

- Волны сильными вдруг стали (*волнообразные движения руками вперёд с большей амплитудой*)

- И от качки все упали (*приседания*)

- За канат держусь я крепко,

Вдруг сорвало ветром кепку.

Я ловить рукою стал,

Чуть с мосточка не упал (*выполняются движения в соответствии с текстом*)

Ведущий проводит виртуальную экскурсию по городу, называя известные объекты и достопримечательности города и показывая на слайдах.

Музейно-выставочный центр

Начинать знакомство с городом и его историей лучше всего в музее.

Адрес: ул. Владивостокская, 6.

Исторический парк «Пограничная площадь»

Интерактивный музей под открытым небом. Экспозиция посвящена разным историческим периодам, в том числе годам Великой Отечественной войны. Посетители могут побывать в бревенчатой землянке, увидеть, как топится печка-буржуйка, а также зайти в жилище коренных народов Приморья.

Адрес: ул. Пограничная, 42.

Театр кукол имени Г.С. Анисимова

В репертуаре как постановки для детей от 2 лет, так и для всей семьи.

Адрес: Находкинский проспект, 32.

Парк культуры и отдыха «Центральный»

Парк для прогулок и активного отдыха. На территории много детских аттракционов и бесплатные игровые площадки. **Адрес:** ул. Гагарина, 7а.

Картинная галерея «Вернисаж»

Адрес: Находкинский проспект, 22

Кинотеатр «8 планет»

Сеть работает сразу в 2 торговых центрах Находки — «Клёне» и «Меге».

Памятники в Находке

- Ленину
- Капитану Александру Болтину
- Генерал-губернатору Николаю Муравьеву-Амурскому
- Скорбящая мать на сопке Лебединой
- Рыбак на остановке Гагарина
- Рыбаки и пограничники на Стеле Совершеннолетия
- Рыбак, моряк, работница на стеле «Находка» на Американском перевале

Смотровые площадки

Места, где получится увидеть сразу много всего и сделать эффектные фотографии.

Смотровая площадка у монумента «Скорбящая мать» на Лебединой сопке. Здесь же установлен монумент «Скорбящая мать» в память о погибших членах экипажа «Бокситогорск». На этой же сопке – Мечеть и православная Звонница с колоколом.

Капитанский сквер

За памятником мореплавателю Александру Болтину открываются виды на живописный залив, порталные краны и сопки Брат и Сестра.

Смотровая площадка «У старой телевышки»

Здесь, с высоты, Находка кажется моделью города. Со смотровой площадки можно увидеть остров Лисий, бухту Врангеля и долину реки Партизанской. От панорамы захватывает дух!

Сопки Брат, Сестра и Племянник

Между «родственными» сопками возвышается Племянник. Там есть пещера «Глаз дракона». Пещеру в 1972 году открыл археолог Владимир Татарников. Туристы устремляются сюда, чтобы увидеть свисающие сталактиты и блестящие кристаллы.

Остров Лисий

Остров появился, отделившись от полуострова более 10 тысяч лет назад. Во время войны там был завод - солили рыбу и отправляли на фронт, занимались обработкой, засолкой и отправкой рыбы. В 1994 остров Лисий объявили памятником природы. На скалах и утёсах можно увидеть птичьи базары, среди которых много японских и

больших бакланов. Остров сохранил и такие краснокнижные растения. Туристов сюда привозят на катере.

Игра «Пазлы»

Нужно собрать фотографию достопримечательности Находки (ДКМ, Камень дружбы, Стелла Совершеннолетия, Памятник Петру и Февронии, Муравьев-Амурский)

Игра «Море волнуется раз»

Водящий начинает игру со считалочки:

Море волнуется — раз,

Море волнуется — два,

Море волнуется — три

Морская фигура, на месте замри!»

Игроки начинают бегать и прыгать вокруг водящего, но как только звучит команда «Замри!» - все останавливаются. Каждый из участников должен принять позу, которая символизирует какую-то морскую фигуру. Водящий по очереди подходит к игрокам и «включает» их. Игроки изображают фигуры (например, краба, акулу или корабль) с помощью движений, а водящий пытается угадать, что это за фигура. В конце все определяют победителя - того, кто наиболее понятно или смешно изобразил свою фигуру.

Викторина

1. Как называется наше море? (Японское)
2. Какая большая река впадает в море возле Находки? Партизанская (Сучан)
3. Назовите основные улицы и что на них находится. (Ленинская - якоря, Малиновского - хлебозавод, Спортивная – «Мега Находка»)
4. Какие озера названы в честь красивых длинношеих птиц? (Лебединое, Лебяжье)
5. Какие необычные праздники есть в Приморье? (День тигра, Фестиваль Камбалы, Парад яхт, Праздник мёда)
6. В Находке проходят гонки на необычных лодках с высоким носом. В честь какого вымышленного животного китайцы называли такие лодки? (Дракон. Лодки – драконы)
7. Какой у нас самый крупный торговый центр? («Мега Находка»)
8. Какой самый большой Дворец культуры в городе? (А кто знает, как расшифровывается?)

9. Как называется театр для самых маленьких зрителей? (Театр кукол)
10. На каком озере проходят городские праздники? (о. Солёное)
11. Как называется пляж, где рядом озеро и море? (Рица)

Игра - словодел «Находка»

На листах А4 напечатаны буквы Н, А, Х, О, Д, К, А. По команде детям нужно построиться так, чтобы получилось НАХОДКА. Можно сделать 2 набора карточек и соревноваться 2 командами, кто быстрее.

Ведущий: Что нового вы узнали о нашем городе? Где вы можете применить эти знания?

Фото-вопросы (Приложение 4)

Интеллектуальная игра «Интеллектуальное многоборье»

Цель игры: развитие познавательных способностей участников, расширение кругозора, формирование навыков командной работы и стратегического мышления.

Задачи:

- закрепить знания базовых элементов русской культуры и особенностей Приморского края;
- обучить детей навыкам работы в группах, умению слушать, договариваться и совместно принимать решения;
- способствовать формированию дружеских связей и доверительных отношений между детьми мигрантов и русскими сверстниками;
- повышать самооценку и уверенность в себе детей-инофонов через достижение командных побед.

Формат игры: Многоборье включает в себя несколько заданий разных форматов.

Ведущий: Здравствуйте, ребята! Сегодня у нас не просто встреча, а настоящее «Интеллектуальное многоборье»!

Вы знаете, что такое многоборье в спорте? Это когда спортсмены соревнуются сразу в нескольких видах спорта: и бегают, и плавают, и прыгают. А у нас сегодня будет многоборье ума! Мы проверим, какие вы дружные, находчивые, внимательные и умные.

(Если команды уже сформированы, Ведущий просит придумать название. Например: «Умники», «Знатоки», «Тигрята»).

Ведущий: Правила у нас простые:

1. Слушаем друг друга и не перебиваем.

2. Решаем задания дружно, всей командой.

3. За каждый правильный ответ команда получает один балл. В конце мы их посчитаем! Готовы к первому старту? Тогда поехали!

Ведущий: Первый раунд нашего многоборья - «Вопросы-картинки». На экране будут появляться красочные изображения. Я буду задавать вопрос, а ваша задача - посоветоваться 30 секунд в команде, выбрать правильный ответ и отметить нужную букву в вашем бланке.

Раунд 1: «ВОПРОСЫ - КАРТИНКИ»

Например:

Какое из этих растений можно употреблять в пищу?

А) Лотос Б) Рододендрон В) Пион

Выберите народ, НЕ относящийся к коренным народам Приморья.

А) Удэгейцы Б) Тазы **В) Ненцы**

Ведущий: Молодцы! Первый раунд позади, команды отлично справились с картинками. Жюри считает первые баллы, а мы переходим ко второму этапу!

Раунд 2 «ВЕРЮ - НЕ ВЕРЮ»

Ведущий: Второй раунд - «Веришь - не веришь». Этот раунд необычный. Если вы согласны с утверждением, отмечаете «Да», если считаете утверждение неверным – «Нет»

1. Находка – второй по величине город Приморского края. **ДА** **НЕТ** (На самом деле третий)
2. Колыбельная относится к русскому народному творчеству. **ДА** **НЕТ**
3. Выражение, которое передает мудрость предков, называется поговорка. **ДА** **НЕТ** (Пословица)
4. Забавные стишки для малых детей, которые рассказывали родители (например, «Гуси-гуси, га-га-га»), называются потешки. **ДА** **НЕТ**
5. Игра «Ручеёк» - это один из видов хоровода. **ДА** **НЕТ**
6. У кабарги есть клыки, как у хищника. **ДА** **НЕТ**
7. Африканский лев крупнее и сильнее, чем уссурийский тигр из Приморья. **ДА** **НЕТ** (Тигр - крупнейшая кошка планеты)
8. Партизаны во время войны использовали мох сфагнум вместо ваты. **ДА** **НЕТ**

9. Самое целебное растение Приморья, корень жизни – это лимонник. ДА НЕТ (Женьшень)
10. В Приморье водятся гималайские медведи с белой грудью, а обычных бурых медведей тут не водятся. ДА НЕТ (Водятся примерно поровну)
11. В Приморье водятся не менее 4 вида оленей: косули, пятнистые олени, изюбрь и кабарга. ДА НЕТ
12. Если нашел на берегу маленького тюленя, нужно помочь ему и затащить в воду. ДА НЕТ (Нужно звонить спасателям 112)

Раунд 3 «ЭРУДИТ-ЛОТО»

Чтобы выбрать верный ответ, обведите кружком нужную букву или подчеркните. ВНИМАНИЕ! В ответе может быть 1, 2, 3, 4 правильных варианта.

- 1) Как называют народы, жившие в какой-то местности с давних времён?
А) ветвистые Б) коренные В) стволые Г) листовые
- 2) Выбери народы, относящиеся к коренным народам Приморья
А) удэгейцы Б) орочи В) эскимосы Г) нанайцы
- 3) Выбери русские народные сказки
А) «Дюймовочка» Б) «Красная Шапочка» В) «Курица Ряба» Г) «Колобок»
- 4) Выбери сказки приморских народов
А) «Охотник на побережье» Б) «Грустный тигр» В) «Щелкунчик»
Г) «Тигр и человек»
- 5) Короткое выражение, которое передает народную мудрость, учит нас чему-то, это:
А) пословица Б) поговорка В) сказка Г) потешка
- 6) Что относится к русскому народному фольклору?
А) сказки Б) танцы В) частушки Г) пословицы
- 7) Выбери русские народные музыкальные инструменты:
А) гитара Б) гармошка В) балалайка Г) скрипка
- 8) Как можно назвать эту игрушку на фото справа?
А) кукла-оберег Б) пупсик В) статуэтка Г) кукла-мотанка
- 9) Выбери пример русского народного музыкального творчества
А) вальс Б) частушка В) колыбельная Г) симфония
- 10) Выбери русский народный танец
А) хоровод Б) лезгинка В) хип-хоп Г) краковяк



Ведущий: Наше «Интеллектуальное многоборье» подошло к концу. Все команды показали хорошие знания, внимание и, самое главное, дружбу. Пока жюри подсчитывают баллы, давайте похлопаем друг другу!

Проходит награждение. Вручаются дипломы. Все дети получают сладкие призы.

(Звучит веселая музыка, дети делают общее фото).

Список использованной литературы

1. Гриценко, В. В. Социально-психологическая адаптация детей из семей мигрантов / В.В. Гриценко, Н. Е. Шустова. - Москва: Форум, 2016. - 224 с.
2. Касенова, Н.Н. Работа с детьми мигрантов в образовательных организациях: учебно-методическое пособие / Н.Н. Касенова, О.В. Мусатова, Г.К. Джурбаева. - Новосибирск: Издательство НГПУ, 2020. - 198 с.
3. Кашкаров, А.П. Адаптация мигрантов: роль библиотеки: методические рекомендации от специалистов-практиков / А.П. Кашкаров. - Москва: Либер-Дом, 2014. - 128 с.
4. Методические рекомендации по проведению программы психолого-педагогического сопровождения процессов обучения, социальной языковой и культурной адаптации детей иностранных граждан / под редакцией О.Е. Хухлаева, М.Ю. Чибисовой, Н.В. Ткаченко. - Москва: ФГБОУ ВО МГППУ, 2023. - 209 с.
5. Создание условий для социальной и культурной адаптации и интеграции детей мигрантов: методические рекомендации / автор-составитель Е. И. Минаева. - Ханты-Мансийск: Издательство Института развития образования, 2018. - 46 с.
6. Соловьева, Т.В. Методические рекомендации по обучению детей иностранных граждан, для которых русский язык не является родным / Т. В. Соловьева, Н. Е. Скрипова. - Челябинск: ЧИРО, 2024. - 36 с.
7. Учимся жить в России: пособие по социально-культурной адаптации / О.Н. Каленкова и др. - Москва: Этносфера, 2012. - 208 с.
8. Фомичева А.Е. Методика «мозаичный класс» как форма осуществления межкультурного диалога / А.Е. Фомичева, О.Е. Хухлаев // Справочник классного руководителя. - 2013. - № 7. - С.52–57.

Приложение 1. Список рекомендованной литературы для мероприятий

1. Азбука растений Приморского края / составитель Елизавета Епифанова; руководитель работы Татьяна Паболкова. - Находка: [б. и.], 2023.- 38 с.
2. Алексеева, С.Ю. Азбука дружбы. Приморье: книга в стихах / Светлана Алексеева; иллюстрации учащихся Детской художественной школы № 2 г. Находки. - Находка: [б. и.], 2023. - 67 с.: цв. ил.
3. Арсеньев, В. К. Встречи в тайге: рассказы для детей: [иллюстрированное издание с дополненной реальностью] / Владимир Арсеньев. - Владивосток: Русский остров, 2021. - 71 с.
4. Буданова, Н.Ф. Русский язык в стихах: методическое пособие для учителей начальной школы / Н.Ф. Буданова. - Находка: [б. и.], 2002. - 20 с.
5. Грустный тигр: сказки коренных народов Приморского края / составитель Д. Проскуряков. - Владивосток: Русский остров, 2022. - 141 с.
6. Кожемяко, Н. Ваня и Маша в гостях у пчел: рассказы для детей / Н. Кожемяко; художник Евгения Галактионова. - Владивосток: Русский остров, 2025. - 67 с.
7. Королева, Ю. Мой котенок: стихи детям / Ю. Королева; художник Виктор Пичуев. - Находка: [б. и.], 2018. - 90 с.
8. Прохоров, С. Веселый зоопарк: стихи-загадки / С. Прохоров. - Владивосток: Рея, 2018. - 41 с.
9. Смирнов, Ю. В. Морские загадки: стихи с иллюстрациями / Ю.В. Смирнов; редактор И. В. Воробьев; художник Мария Рис. - Находка: [б. и.], 2022. - 28 с.
10. Томчук, Н. А. Лесные дорожки: стихи для детей / Н.А. Томчук. - Владивосток: Издательство ДВФУ, 2020. - 44 с.
11. Томчук, Н.А. Когда на улице снег: стихи для детей / Н.А. Томчук. - Владивосток: Издательство ДВФУ, 2021. - 28 с.
12. Шебеко, М. Азбука природы Дальнего Востока / Маши Шебеко, иллюстрации автора. - Санкт-Петербург: БХВ-Петербург, 2020. - 63 с.
13. Шебеко, М. Животный мир городов: [для детей старшего дошкольного возраста] / М. Шебеко; иллюстрации М. Шебеко. - Санкт-Петербург: БХВ-Петербург, 2021. - 71 с.
14. Шипицын, А. В. Киса в тапах и колокотики: стихи для детей / А.В. Шипицын. - Владивосток: Дальпресс, 2017. - 16 с.
15. Шипицын, А.В. Для вас, дикобразики / А.В. Шипицын; рисунки Е. Кислова. - Владивосток: Дальпресс, 1992. - 16 с.

АНКЕТА

участника проекта «Этнокалейдоскоп. Азбука»

Твое имя _____

Твой класс _____

Есть ли у тебя друзья в классе? ДА _____ НЕТ _____

Сколько у тебя друзей в классе? _____

Знаешь ли ты русские сказки? ДА _____ НЕТ _____

Знаешь ли ты русские пословицы? ДА _____ НЕТ _____

Знаешь ли ты русские народные песни? ДА _____ НЕТ _____

Знаешь ли ты старинные русские музыкальные инструменты? ДА _____ НЕТ _____

Знаешь ли ты, что такое оберег? ДА _____ НЕТ _____

Знаешь ли ты, какие продукты нужны для борща? ДА _____ НЕТ _____

Выбери животных, которые живут в Приморье, поставь рядом галочку V

Спасибо!





Друзья!

Приглашаем Вас и Ваших детей от 6 до 12 лет на увлекательно-познавательные мероприятия проекта «Этнокалейдоскоп. Азбука»!

Это игры, мультфильмы, музыкальные занятия, чтение сказок и стихов, мастер-классы. Вы не только интересно и с пользой проведете время, но и узнаете удивительные факты Находке и

Приморском крае, познакомитесь с местными писателями и поэтами, сможете смастерить поделки своими руками. Мероприятия будут проходить в Детской центральной и юношеской библиотеке (ул. Дзержинского, 12) и в Городской библиотеке-музее (ул. Сеньявина, 14).

Чтобы принять участие в мероприятиях, запишитесь по телефону: +7-914-657-57-77, организатор Светлана Юрьевна.

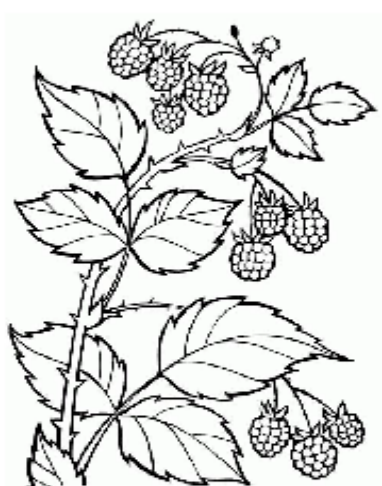




Женьшень



Лотос



Ежевика



Актинидия



Барбарис



Виноград

Как называется залив?



Чему посвящен памятник?



Кому посвящен монумент?



Как называется площадь?

